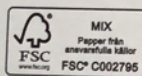


Läs mer om Ylva Karlsson  
och Sara Lundberg på  
rabensjogren.se



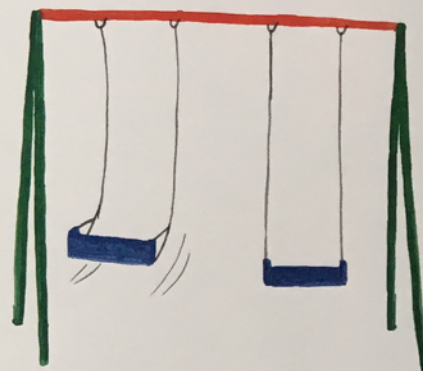
Rabén & Sjögren  
Box 2052, 103 12 Stockholm  
rabensjogren.se


© Text: Ylva Karlsson 2019  
© Bild: Sara Lundberg 2019  
Grafisk form: Rebecka Neumann  
Tryckt hos Livonia Print Ltd, Lettland 2019  
ISBN 978-91-29-71596-5

*Rabén & Sjögren ingår i  
Norstedts Förlaggrupp AB, grundad 1823*

Ylva Karlsson Sara Lundberg

# JAG och ALLA



 rabén&sjögren



ALIA

ALIA



Jag är Olivia.

Jag sitter bakom mamma.

I handen håller jag en liten apa av plast. Jag ska visa den på samlingen idag.

Jag sitter bakom mamma med kinden mot hennes rygg och jag tänker.

Jag tänker på någon som inte är jag.

Jag tänker på någon som sitter någon helt annanstans och tänker helt andra tankar. Kanske tankar jag aldrig har tänkt och aldrig kommer att tänka.

I varje bil och varje hus finns det någon och jag undrar hur det känns att vara den och vad den tänker.

I en kohage med kor står det barn i gula västar och jag undrar hur det känns att vara en av dem, att vara ett barn som hälsar på en ko.





Jag är Musse.  
Jag ligger på en ko.  
I handflatorna känner jag hennes hud. Hon är mjuk och varm.  
Jag skulle vilja sova här.  
De andra barnen sitter redan och äter matsäck. Men jag ska  
aldrig gå ner från kon.  
Bonden är snäll. Hon väntar. Hon skrattar och pratar med  
morfar. Hon pratar svenska och morfar pratar arabiska. Sen går  
morfar och tittar på mjölkkningsmaskinen.  
Morfar vet jättemycket om kor. Och om får.  
När jag blir stor ska jag ha egna kor. Många.  
Och en traktor. En grön eller en gul.  
Eller en röd, som traktorn som åker långt borta på andra sidan  
vägen och som jag ser om jag öppnar ögonen. Jag undrar hur  
det känns att vara den som sitter där i traktorn och kör.





Jag är John.  
Jag sitter i en traktor.  
I händerna håller jag ratten.  
Ovanpå mina händer ligger Saras.  
Vi styr tillsammans. Och vi har hörselskydd båda två.  
Mina är ljusgröna. Saras är vinröda.  
Man kan lyssna på musik i hennes. Helst Mozart eller  
Beethoven.  
När vi kommer hem ska vi lyssna båda två.  
Det gör vi alltid. Sara duschar med dörren på glänt och jag  
lyssnar och Nina lagar middag.  
Men ikväll har vi bråttom. Det är konsert i kyrkan.  
Vi ska ta bilen dit och jag ska hålla i Saras fiollåda.  
Jag tittar mot kyrktornet långt borta. Det är dit vi ska ikväll.  
Jag undrar om det är någon där nu.  
Om någon står vid en grav och är ledsen.





*Jag är Olivia.  
Jag sitter och tänker på någon som inte är jag.  
I varje bil och i varje hus finns det någon och jag  
undrar hur det känns att vara den och vad den tänker.*

*I Jag och alla möter läsaren tio olika barn på tio olika  
platser. Ett barn susar fram längs motorvägen i sin  
pappas lastbil, ett annat har vuxit upp på en plats där  
det är krig och ett tredje är på utflykt i en skog.  
Hur skulle det kännas att vara någon annan?*

EN TANKEVÄCKANDE BOK ATT LÄSA  
TILLSAMMANS – AV AUGUSTPRISVINNARNA  
YLVA KARLSSON OCH SARA LUNDBERG.

rabén&sjögren



Karlsson Lundberg  
JAG och ALLA



JAG och ALLA  
Ylva Karlsson och Sara Lundberg

rabén&sjögren